

冬にはソロでも  
実力向上!!



第30回 JBA 埼玉県部会

# 管打楽器ソロコンテスト

## 中学生・高校生

### 録音審査（予選）

エントリー締切

令和5年 **12月7日**(木)

(詳細裏面)

### 本選（県大会）

令和6年 **1月21日**(日)

プラザウエストさくらホール

(さいたま市桜区)

本選上位者は関東甲信越支部大会(全国大会予選)  
に推薦されます

## 小学生・一般

### 本選（県大会）

エントリー締切 (先着順)

令和5年 **12月7日**(木)

(詳細裏面)

### 出演日

令和6年 **1月20日**(土)

プラザウエストさくらホール

(さいたま市桜区)

小学生・一般部門は、録音審査（予選）は実施し  
ません

主催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会(JBA)関東甲信越支部埼玉県部会

共催：公益財団法人さいたま市文化振興事業団

部門	中学生・高校生	小学生	大学生・一般	
参加資格	埼玉県に在住・在学の「中学生」および「高校生」（相応年齢者を含む）	埼玉県に在住・在学の「小学生」	埼玉県に在住・在学・在勤のアマチュアの方（音楽大学等の管打弦楽器演奏専攻課程を卒業した場合でも、アマチュアとして活動している場合は参加を認める。在学者も参加可）	
楽器	吹奏楽で使われる木管楽器・金管楽器・打楽器・弦楽器（コントラバス）			
演奏曲	独奏の任意の1曲 録音審査（予選）と県大会（本選）の演奏曲は同一の曲とする	独奏の任意の1曲	独奏の任意の1曲	
演奏時間	4分以内	4分以内	6分以内	
	規定の演奏時間を超えた場合、途中で演奏を止めますが、失格・減点の対象とはしません。ステージ上のチューニングも演奏時間を含みます			
伴奏	ピアノ伴奏可（伴奏者は出演者各自で用意、本選会場のピアノのピッチはA=442）			
エントリー数	音源審査（予選）は人数制限なし 本選に計70名程度を推薦	25名 （先着順。予選は実施しない）	20名 （先着順。予選は実施しない）	
参加申込	令和5年11月1日(水)～12月7日(木) JBA 埼玉県部会ウェブサイトに掲載される申込フォームに必要事項を入力して送信する			
参加費振込	令和5年12月15日(金)までに録音審査（予選）参加費をゆうちょ銀行に入金	令和5年12月15日(金)までに参加費をゆうちょ銀行に入金		
録音審査（予選）	録音データ提出	令和5年12月22日(金) 23:59まで インターネットで提出		
	日程	令和5年12月29日(金)、30日(土) / 非公開		
	結果発表	令和6年1月上旬に郵送にて結果を通知		
	参加費	一般：4,000円 JBA 会員推薦*：3,000円		
	表彰	出場者全員に金・銀・銅賞のいずれかの賞を授与		
本選（県大会）	日程	令和6年1月21日(日)	令和6年1月20日(土)	
	会場	プラザウエストさくらホール（さいたま市桜区） / 入場無料		
	参加費	一般：7,000円 JBA 会員推薦*：6,000円 （予選終了後、本選推薦者に送付される書類に従い振込）	一般：5,000円 JBA 会員推薦*：4,000円	一般：9,000円 JBA 会員推薦*：8,000円
	表彰	出場者全員に金・銀・銅賞のいずれかの賞を授与 （関東甲信越支部大会に各部門4名ずつを推薦）	出場者全員に最優秀・優秀・優良賞のいずれかの賞を授与	1～3位を表彰 3名に審査員特別賞を授与 全員に参加賞を授与
上位大会	<b>■全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト第22回関東甲信越支部大会</b> ・令和6年2月18日(日) ・昭和音楽大学ユリホール（神奈川県川崎市麻生区） <b>■第28回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト（全国大会）</b> ・令和6年3月27日(水) ・桐朋学園宗次ホール（東京都調布市）			

※所属する学校の先生や吹奏楽部の顧問、レッスンなどで師事している指導者が、JBA の会員である場合に会員推薦を得ることができます。  
 エントリー前にご確認いただき、申込フォームに推薦者の氏名および会員番号をお書き添えください。

最新情報、録音上の注意、録音データの提出に関する詳細などは、JBA 埼玉県部会ウェブサイトをご参照ください（<https://jba-saitama.org/>）。  
 お問い合わせは、saitamajba@gmail.com またはウェブサイト上のフォームよりご連絡ください。

